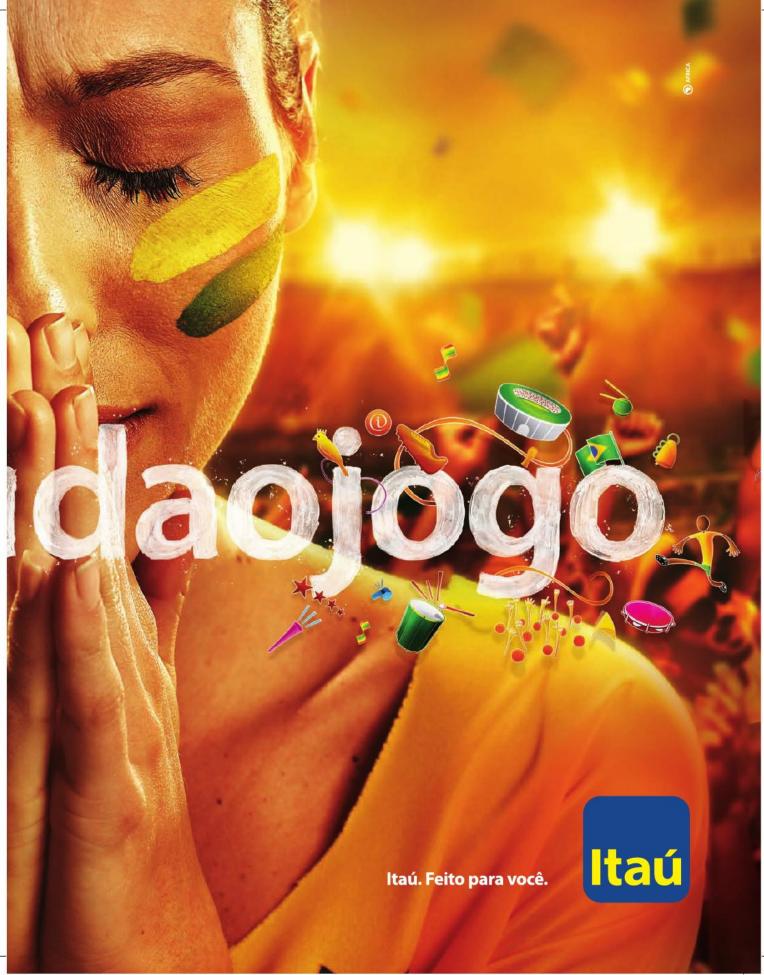




599491.indd 2 11/6/2014 19:42:17



599491.indd 3



VICTOR CIVITA

ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente). Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

> Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli Diretor Adjunto: Dimas Mietto



Diretor de Redação: Mauricio Barros

Editor: Marcos Sergio Silva Editor de arte: Rogério Andrade Editor de fotografia: Alexandre Baltibugli
Reporter: Breillet Pires Designers: LE. Ratlo e Carol Nuns Revisão: Renalo Bacci Colaboraram nessa
edição: José Vicenia Bernardo, Luiz Pelipe Silva, Marco Bezzi, Ruy Azeredo e Zozi PicACAR online: Rodollo
Rodrigues (editor): Helena Armoni e Ricardo Gomes (reporteres) Coordenação: Cristiane Pereira
Attendimento so eleitor: Sandra Hadick, Walkiria Giorgino, Sonia Santos, Carolina Garofalo Cri: Eduardo
Blanco (supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS - Diretor de publicidade LUS SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido Diretores: Tiago Afonso, William Hagopiam Gerentes: Ann Publis Moreno, Fernanda Xaivie, Fernando Sabadio, Ciclió Gomes, Regina Maurano Esceutivos de Negelocies: Adriana Martins, Ann Paula Vigas; Cado Tiurus, Camila Roder, Calita Valese, Cida Rogiero, Cinita Oliveira, Cristina Marto, Daniela Serafim, Emanuele Coghi, Pábio Santos, Fernanda Melo, Fernando Lapa, Gabriel Maller, Heiso Lima, Juliam Chen Sales, Juliama Compagnenti, Juliama Mancini, Lenandro Thales, Lucia Lopes, Livy Santos, Lais Augusto Dias Cesar, Lais Fernando Lopes, Marcio de Campos, Martus Vincius Soutos, Maria Heisana Bernadim, Marta Lucia Vietra Strobek, Marta Veloca, Maratrico Amara Emanuelli, Mantrus Oritis, Mayara Brigano, Mitchele Brito, Paula Prez, Raquel lenaga, Rebeca da Costa Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Sergio Allino, Silvines Pinieiro, Silvano Narizio, Suziana Veiga Carieria, vera Reis de Quetoru, Amartefrona - Director de Marketing, Paulo Camossa Diestores: Louise Faleiro, Migner Gorab ESTRATEGAD DIGITAL Director (Juliare Memerko Publicio Dado REGIONAL - Director: Jaques Ricardo Gerentes: Van Rezenlal, Joio Paulo Pitzarro, Kilo Nelo, Mauro Samazzaro, Sonia Paula, Vania Passeologa PUBLICIDADE MERIAMENTO.

APOIO, PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES - Gerente: José Paulo Rando PROCESSOS -Gerente: Willian Cunha DEDOC E ABRIL PRESS Elenice Ferrari PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO Andrea Costa recursos humanos gerente: Daniela Rubim treinamento editorial

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, (cl. (11) 3037-2000 Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Bas Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Candia, Contigo, Diras Info, Eledifo, Exame, Exame PME Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Makima, Mori- Hellh, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Flayboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreto, Rumner's World, Saude, Sou Mais Euz, Superinteressante, Tiltit, Veja, Veja BH, Veja BRSJilla, Veja Ko, Weja SaP Jaulo, Vejas Regionais, Viagen et Turismo, Vida Simples, Vip, Viva/Mais, Vucé S.A. Vocé RH, Women's Health Fundação Victor Crista; Gestão Escolar, Nova Escola.

PLACAR nº 1 (EAN 789-5614-09769-5), ano 45, junho de 2014, é uma publicação da Editora Abril Edições anteriores: venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca - despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuídora Nacional de Publicações, São Paulo. PLACAR não admite publicidade redacional.



FIPP

ANER



Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.l

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP



Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto Presidente: Fábio Colletti Barbosa

www.abril.com.br



Estreia dura

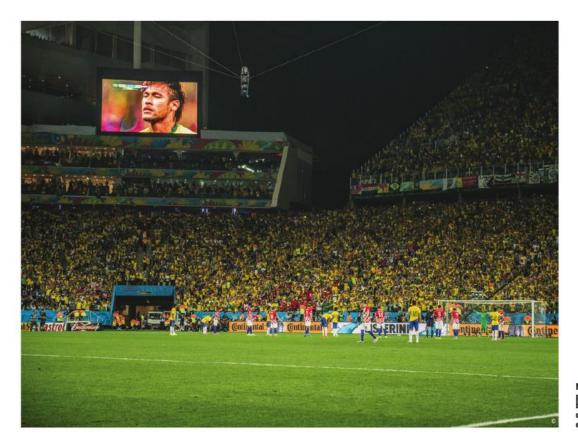
Que sufoco! Com 10 minutos de Copa do Mundo, a torcida brasileira já estava com um nó na garganta. Como assim? Isso não estava programado! Porque não há na história recente da seleção brasileira uma equipe que tenha chegado às vésperas de um Mundial com tanta coisa a favor - time titular definido, nenhum problema físico, ausência de guerra de egos entre as estrelas, clima bom entre comissão técnica e imprensa... Mas faltou combinar com os croatas. Eles vieram muito bem organizados, definidos em sua proposta de jogo, e se aproveitaram da enorme (e absolutamente normal) ansiedade do Brasil nos primeiros minutos. Jogar uma Copa em casa é doce, mas não é mole não. Ainda mais na estreia. Acontece de a bola passar por baixo de grandes zagueiros, resvalar no lateral consagrado e entrar contra o próprio gol. Faz parte.

Mas a seleção contou com a compreensão da torcida, que imediatamente depois do gol croata gritou em apoio a Marcelo e ao time. Mesmo meio zonzo, o Brasil foi pra

© CAPA RICARDO CORREA



PJ01_04_Prelecao.indd 4 6/12/14 11:08 PM



Neymar se prepara para bater o pênalti que não houve em Fred

cima e as coisas aos poucos foram entrando nos eixos. Não sem a Croácia deixar de levar perigo, porque afinal é o adversário mais difícil do grupo. Mas a qualidade dos jogadores brasileiros começou a aparecer. É grande notícia para a seleção Neymar ter mostrado seu poder de decisão logo na estreia. O primeiro gol tem sua marca. Uma jogada individual, arrancando com a bola dominada e finalizando com precisão. A virada veio em um pênalti que não houve. Mas erros de arbitragem acontecem em Copas do Mundo. Só não se esperava que fosse tão cedo...

Oscar foi o melhor jogador em campo, tendo participado

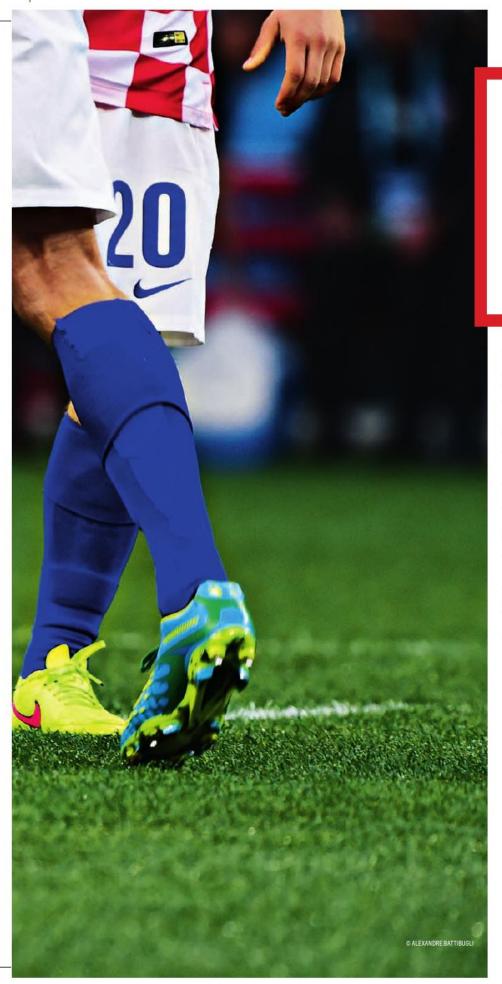
dos dois primeiros gols e marcado o seu no último minuto. Justo ele, que vinha recebendo críticas e jogava com a "sombra" de William ameaçando sua condição de titular (Felipão fez questão de negar isso na entrevista ao final da partida, mas é fato que o companheiro cabeludo de Chelsea vinha fazendo mais que o camisa 11 nos últimos jogos do Brasil). Agora, é esperar pelo confronto contra o México, na próxima terça-feira, em Fortaleza. O Brasil chegará mais aliviado da pressão da estreia, e enfrentará um adversário mais frágil, embora tradicionalmente "chato". As chances de encaminhar a classificação são grandes.



PJ01_04_Prelecao.indd 5 6/12/14 11:08 PM



PJ01_06_Sumario.indd 6 6/12/14 11:08 PM



junho 2014 COPA 2014 PLACAR edição

10 Imagens da Copa

O jogo do Brasil
Estreia da seleção repete roteiro
dos últimos 40 anos: no sufoco

Abertura Festa na Arena Corinthians teve alguns erros... e nenhuma emoção

Próximo adversário

Desentrosado, México tenta
esconder clima de guerra

O país da Copa Do relógio que "viu" o Mundial de 50 à farra dos jogadores no Instagram

48 Ausências
Os cortes mais dramáticos às vésperas do pontapé inicial

PJ01_06_Sumario.indd 7 6/12/14 11:08 PM





Algumas coisas sobre o up! que talvez você não tenha visto:

- · Único compacto com nota máxima em segurança.
- · O compacto mais potente e econômico do país.
- · Agora na versão duas portas.

E uma que não tem como não ver: primeiro 1.0 com câmbio automatizado.







Eleito o Melhor Hatch Compacto no comparativo da Revista Quatro Rodas.

Em duas categorias: abaixo de R\$ 35 mil e até R\$ 29 mil.



Sem limite de quilometragem.

Carro com menor custo de reparabilidade, segundo o CESVI.



NCAP S ***

Nota máxima em segurança pelo Latin NCAP.



www.vw.com.br. Ofertas válidas até 30/6/2014 para veículos básicos com pintura sólida e custo de frete incluso. 1 — up! 1.0, 2 portas (cód. 6A52K4), câmbio manual, ano/modelo 14/15, à vista a partir de R\$ 26.900,00. up! 2 portas, ano/modelo 14/15 (cód. 6A53K6), 2 portas com câmbio automatizado I-Motion à vista a partir de R\$ 30.990,00. Garantia total de 3 anos válida para os modelos vendidos a partir de 1º de janeiro de 2014, sem limite de quilometragem para defeitos de fabricação, exceto Polo, Gol G4, Saveiro, Golf e Kombi (este último, limitado a 80.000 km), que continuam com 1 ano de garantia. É

599461.indd 8 11/6/2014 19:43:26



Versão a partir de R\$ 26.900.

Chegou o up! Tudo nele é up.



necessário, para a sua utilização, o cumprimento do plano de manutenção. O up! obteve a melhor classificação, "A" (verde), no Programa Brasileiro de Etiquetagem do Inmetro, entre os modelos equipados com motor flexível, direção assistida e ar-condicionado. O up! é capaz de rodar, quando abastecido com gasolina, até 13,2 km/l na cidade e 14,3 km/l na estrada e, quando abastecido com etanol, 9,1 km/l na cidade e 9,9 km/l na estrada. Comparativo Hatches Compactos Revista Quatro Rodas — Ed. 654/ Março 2014. Para mais informações, consulte uma Concessionária Volkswagen Autorizada. SAC: 0800 019 5775.

599461.indd 9 11/6/2014 19:43:28



Pintou baixão

Por todo o país, ruas, paredes e muros refletem as cores da nossa alma verde-amarela. Veja algumas das mais belas manifestações da torcida brasileira em forma de arte — como o quilométrico muro da Radial Leste, importante avenida paulistana, que ilustra a parte superior das páginas a seguir



10 | COPA 2014 | PLACAR

PJ01_12_imagensa.indd 10 6/12/14 9:08 PM





COPA 2014 | PLACAR | 11

PJ01_12_imagensa.indd 11 11/06/14 22:19

©1 ALEXANDRE BATTIBUGLI ©2 REUTERS





12 | COPA 2014 | PLACAR junho 2014

© 1 ALEXANDRE BATTIBUGLI © 2 REUTERS

PJ01_12_imagensa.indd 12 11/06/14 22:20





Descubra como o carinho pode salvar vidas. Vá até a página 15.



PJ01_12_imagensa.indd 13 11/06/14 22:20





14 | COPA 2014 | PLACAR
©1 ALEXANDRE BATTIBUGLI © 2 REUTERS

PJ01_12_imagensa.indd 14 22:20



596386.indd 15





16 | COPA 2014 | PLACAR

© 1 ALEXANDRE BATTIBUGLI © 2 REUTERS

PJ01_12_imagensa.indd 16 11/06/14 22:20



599268.indd 17 11/6/2014 19:43:59





18 | COPA 2014 | PLACAR

©1 ALEXANDRE BATTIBUGLI © 2 REUTERS © 3 GETTY IMAGES

PJ01_12_imagensa.indd 18 11/06/14 22:20







PJ01_12_imagensa.indd 19 6/12/14 9:09 PM



PJ01_20_JogodoBrasil.indd 20 6/12/14 11:41 PM

APITO GO

Foi uma estreia dura, complicadíssima. Mas Yuishi Nishimura, o Nishi, deu uma força e apitou pênalti para o Brasil em um momento delicado do jogo. E o Brasil fez 3 x 1 sobre a Croácia, para alívio geral da nação

POR Maurício Barros e Breiller Pires

PJ01_20_JogodoBrasil.indd 21 6/12/14 11:41 PM

BRASIL 3 x 1 CROÁCIA>>>>

beleza dos laços entre Brasil e Japão vai muito além da Sabrina Sato. Desde a chegada ao porto de Santos do Kasato Maru, o navio que trouxe os primeiro 781 imigrantes nipônicos, em 1908, a relação entre os dois países só faz fortalecer.

Ontem, na Arena Corinthians, o mundo viu mais uma prova de carinho. Involuntário, sejamos justos. Aos 23 minutos do segundo tempo, o árbitro japonês Yuichi Nishimura, nascido em Tóquio há 42 anos, apitou pênalti do zagueiro croata Lovren sobre Fred e mudou a história de uma estreia até então complicadíssima da seleção brasileira na Copa do Mundo. O pênalti não existiu. O camisa 9 brasileiro recebeu rasteiro de Oscar dentro da área, de costas para o gol, e se atirou quando percebeu a chegada do zagueiro. Nishimura (quem sabe só "Nishi", daqui para frente, que tal?) foi na dele e marcou. Neymar bateu firme, o goleiro Pletikosa ainda tocou na bola, mas ela entrou no seu canto direito, a meia altura. O Brasil virava um jogo diante de um adversário taticamente melhor e abria espaço para a primeira vitória no torneio que volta a organizar depois de 64 anos.

Foi uma partida duríssima. A Croácia é um time muito bem organizado, que sabe o que faz com a bola. O técnico Niko Kovac, mesma idade do Nishi, armou a equipe com dois homens na frente, Jelavic e Olic, e oito jogadores na marcação, em duas linhas de quatro muito bem treinadas. Quando retomava a bola, partia rapidamente para o contra-ataque, municiado por Modric e se aproveitando da péssima jornada dos dois laterais brasileiros Da-

niel Alves e Marcelo. O Bradois laterais os protagonistas

sil mostrava ansiedade. A carimbada de bola que David Luiz deu nas costas de Luiz Gustavo, em uma tentativa de cobrança de falta rápida, era sintomática. E foram os

Thiago Silva Corluka Lovren David Luiz 5,5 Marcelo Vrsaliko Perisic Luiz Gustavo Modric Paulinho Hernanes 17 do 2º 55 Rakitic Kovacic Oscar 5,5 Hulk Brozovic 16 do 2º Bernard 22 do 2º 55 Olic Nevmar

ARENA CORINTHIANS (SÃO PAULO-SP)

Pletikosa

Srna

G: Marcelo (contra) 11 e Neymar 29 do 1º;

BRASIL 3x1 CROÁCIA

J: Yuichi Nishimura (JAP)

Neymar 25 e Oscar 45 do 2º Neymar, Corluka, Lovren e Luiz Gustavo

BRASIL Julio Cesar 6

P:62103

Daniel Alves

T: Luiz Felipe Scolari CROÁCIA

Ramires 42 do 2º

Jelavic Rehic 33 do 2º T: Niko Kovac

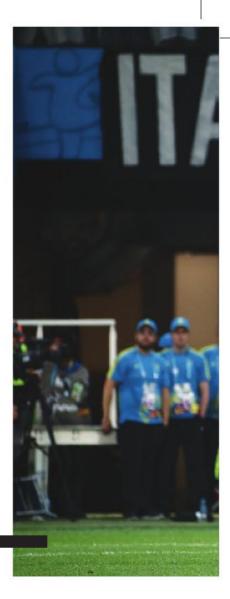
Todos os jogadores que entrarem em campo durante a Copa, em todos os jogos, serão avaliados pela equipe de especialistas da PLACAR e receberão notas de 0 a 10. segundo os critérios técnicos adotados no Campeonato Brasileiro. Um jogador de cada posição será declarado vencedor da Bola de Prata se chegar ao fim da competição com a melhor média de notas, cumprindo requisitos mínimos de participação. O melhor entre os

11 melhores receberá o prêmio Bola de Ouro PLACAR.

BOLA DE PRATA DA COPA

QUERIA QUE O CHUTE SAÍSSE EMBAIXO, MAS NÃO TÃO FRACO.

Neymar falando sobre o primeiro gol do Brasil



do primeiro gol da Copa do Mundo. Da pior maneira possível. O canhoto Olic, 34 anos, veterano de duas Conas, recebeu nas costas de Daniel Alves e cruzou. A bola passou por Thiago Silva e David Luiz, resvalou no atacante croata e encontrou o pé direito de Marcelo, que marcou contra. Croácia 1 x 0. Um mini-Itaquerazo baixou sobre o país da Copa. Mas a torcida tratou de exorcizar o fantasma gritando em apoio ao time. Era cedo demais para se abater.

O gol fez o Brasil despertar um pouco de sua catatonia inicial. Sem grande organização, mas com muita vontade. Paulinho arriscou um chute que o goleiro espalmou. E Neymar começou a aparecer. Após ótima jogada pela direita, já dentro da grande área, ele fez o cruzamento. A zaga interceptou, a bola sobrou para Oscar bater, de fora da área, com efeito, para uma grande defesa de Pletikosa. A Croácia continuava perigosa nos contra-ataques, e Olic ganhava todas de Daniel Alves.

Aos 26 minutos, um lance dava pinta de que o Brasil poderia perder a cabeça: Neymar subiu para disputar de cabeça com Modric, e atingiu propositadamente o meia do Real Madrid com uma cotovela-

22 | COPA 2014 | PLACAR

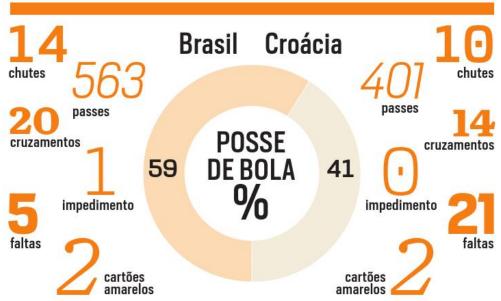
c/n

© FOTO RENATO PIZZUTTO

PJ01_20_JogodoBrasil.indd 22 6/12/14 11:42 PM



NÚMEROS DA PARTIDA



0 JOGO

1º TEMPO

- O Começa o Mundial na Arena Corinthians!
- 6 Olic recebe cruzamento e cabeceia com perigo.
- 10 Golda Croácia! Olic cruza rasteiro, Jelavic só raspa na bola, que bate em Marcelo e entra.
- 20 Paulinho invade a área, chuta e Pletikosa rebate.
- 21 Defora da área, Oscar chuta e Pletikosa faz excelente defesa.
- 26 Neymar dá cotovelada em Modric e toma amarelo.
- 28 Olicchega à linha de fundo e cruza. Jelavic cabeceia e Julio Cesar pega.
- 29 Goldo Brasil! Oscar rouba a bola e serve Neymar Ele avança e chuta rasteiro. A bola bate na trave e entra.
- 47 Fim de primeiro tempo.

2º TEMPO

- 21 Falta na intermediária. Dani Alves chuta forte, mas sem muito perigo.
- 23 Felipão põe Bernard no lugar de Hulk.
- 25 Gol do Brasil! Árbitro marca pênalti inexistente em Fred. Neymar bate forte e Pletikosa quase pega.
- **31** Oscar faz linda jogada e cruza. David Luiz quase marca de cabeça.
- **34** Bernard cobra escanteio no primeiro pau e Fred desvia com perigo.
- 37 Cruzamento croata e Olic disputa no alto com Julio Cesar. Na sequência, Croácia marca, mas árbitro marca falta no goleiro.
- **40** Modric chuta de longe. Julio Cesar defende e David Luizafasta.
- **42** Luiz Gustavo para ataque croata e toma amarelo.
- **45** Pressão da Croácia! Perisic rouba a bola na entrada da área e obriga difícil defesa de Julio Cesar
- 46 Goldo Brasil! Em contra-ataque, Oscar ganha na corrida e bate de bico para o gol.
- **49** Fim de jogo. Vitória do Brasil na estreia da Copa.

COPA 2014 | PLACAR | 23

PJ01_20_JogodoBrasil.indd 23 6/12/14 11:42 PM

BRASIL 3 x 1 CROÁCIA>>>>



Marcelo toca para as redes. O primeiro gol da Copa foi contra



"NÃO É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ACONTECEU COMIGO."

Marcelo falando sobre seu gol contra

da no rosto. Cartão amarelo para o astro brasileiro.

Aos 28, entretanto, o camisa 10 do Barcelona voltou aos eixos. Recebeu uma bola limpa de Oscar, o melhor do Brasil até então (e que seria o melhor da partida) e avançou com ela dominada pelo meio. A poucos metros da linha da área, bateu de esquerda, rasteiro. O chute não foi forte, mas colocado o suficiente para tocar na trave e entrar, sem chances para o grandalhão Pletikosa, que se esticou todo.

Alívio geral no Itaquerão. O Brasil empatava ainda no primeiro tempo. Era de se esperar que assentasse os ânimos e fizesse sua melhor qualidade, finalmente, prevalecer. Mas não. O jogo continuou do mesmo jeito, aberto, traiçoeiro, com possibilidades para os dois times.

Na volta para o segundo tempo, a Croácia intensificou a pressão na saída de bola brasileira. A seleção tinha dificuldades para trocar mais de três passes seguidos, Paulinho e Neymar não participavam do jogo, Hulk e Fred eram meros espectadores. Os croatas continuavam ameaçando pela esquerda com os cruzamentos rasteiros de Olic, mas a zaga brasileira mostrava firmeza nos cortes. Aos 21 minutos, Neymar sofreu falta perto da área. Daniel Alves bateu por cima do gol, com perigo. Dois minutos depois, Nishimura deu o pênalti que mudaria a história do jogo. Os croatas reclamaram demais do mergulho de Fred.

Com a virada, o Brasil respirou e passou a tocar melhor a bola. O jogo seguia equilibrado, com chances para as duas equipes, mas sem a mesma organização de antes. Aos 45 minutos, o lance que premiaria o melhor jogador em campo. Oscar partiu com a bola dominada e de biquinho bateu paralela no canto direito do goleiro. Pronto, o jogo estava ganho. Mas o placar de 3 x 1 não diz o que foi a partida. A Croácia não apenas poderia ter saído com um empate como também poderia ter vencido. Será uma zebra se não se classificar às oitavas pelos talentos individuais que tem e, sobretudo, pela força de seu conjunto.

Quanto ao time de Felipão, essa vitória é absolutamente fundamental. Uma estreia em Copa do Mundo é sempre uma partida complicada. Quando se trata do primeiro jogo do país anfitrião, então, multiplique-se a tensão por dez. Não foi diferente com o Brasil, o que é absolutamente normal. A seleção passa por seu primeiro desafio, o maior nesta primeira fase, e encaminha sua classificação. Erros de arbitragem acontecem em todas as Copas do Mundo. Nesta, começaram cedo.

Se o erro de Nishimura foi decisivo para o resultado, nada também garante que o Brasil não pudesse virar de outra forma. Fifa e governo brasileiro também estão aliviados com o triunfo do time da casa. Uma boa campanha da seleção é fundamental para virar o clima do país em favor do evento e afastar um possível apoio popular às manifestações dos grupos contrários à Copa. A família Scolari vai tranquila para o jogo contra o México, em Fortaleza, na próxima terça-feira, 17. No dia seguinte, comemora-se mais um aniversário da imigração japonesa − 106 anos. Arigatô.

■

24 | COPA 2014 | PLACAR

Virada à paulista

Togadores e Felipão enaltecem apoio dos torcedores no Itaquerão

ntes mesmo da cerimônia de abertura, os torcedores que começavam a chegar timidamente no Itaquerão já puxavam o grito de "Brasil, Brasil, Brasil". Depois, com o estádio cheio, os três goleiros da seleção entraram em campo para o aquecimento, se abraçaram no centro do gramado e ouviram o aplauso efusivo das arquibancadas.

Julio Cesar, que falhou no fracasso diante da Holanda em 2010, emocionou-se ao receber o incentivo de torcedores atrás do gol.

Diferentemente do que se viu no Morumbi há uma semana, a atmosfera no estádio da Zona Leste era de apoio irrestrito à seleção.

Daniel Alves foi aplaudido ao evitar a saída de bola logo no aquecimento com Neymar. Com a bola em jogo, nem os seguidos erros de passe do lateral foram capazes de despertar as vaias que ecoaram ainda no primeiro tempo no estádio são-paulino.

Depois do gol da Croácia, os gritos de apoio se intensificaram. Dez minutos depois, um sujeito na arquibancada tentou puxar um coro de vaias e quase apanhou.

No quesito "hino à capela", a torcida paulista superou inclusive o coro épico do Maracanã, na final da Copa das Confederações. "Foi inacreditável, diferente de tudo que já vi, o apoio que recebemos dos nossos torcedores. Acabou com essa história



criada há 40, 50 anos de que São Paulo não apoiava a seleção", disse Felipão.

O lateral Marcelo, que fez o gol contra, também cobriu a torcida de elogios. "Os torcedores foram maravilhosos. Apoiaram do início ao fim e nos deram muita força na hora do aperto, quando sofremos o gol. Por isso, o time não se abalou. Espero que a torcida de São Paulo sirva de re-

ferência para quem for aos próximos jogos do Brasil."

Para Felipão, a equipe, apesar da juventude, reagiu positivamente empurrada pelos mais de 60 000 torcedores no Itaquerão. "Além da torcida, nossos jogadores estão de parabéns. Para uma equipe jovem como essa, jogando sob pressão e em desvantagem, não é fácil buscar a virada e fazer um bom resultado."



"Pênalti ridículo"

Árbitro desagrada as duas seleções, mas decide a favor do Brasil

os 28 do segundo tempo, Fred recebe na área, tenta girar, sente a mão do zagueiro Lovren em seu ombro e desaba. O árbitro japonês cai no jogo de cena e assinala o pênalti, revoltando os jogadores croatas. Assim foi o lance que, pelo menos na análise de Niko Kovac, definiu a vitória brasileira na estreia. "O pênalti foi ridículo", disse o técnico da Croácia. "Se alguém nesse estádio viu pênalti no lance, levante a

mão, porque eu não posso levantar a minha, de forma alguma. Se isso é falta, não deveríamos estar aqui jogando futebol, mas sim basquete." No primeiro tempo, Yuichi Nishimura deixou de marcar uma falta em Oscar à beira do campo, inverteu um lateral e irritou Felipão, que saiu esbravejando com o assistente no intervalo. "Discordei do árbitro em algumas marcações, mas foram interpretações dele. Eu achei que

foi pênalti. Revi o lance umas dez vezes e não tenho dúvida", afirmou Scolari. Já no segundo tempo foi a vez dos croatas interpelarem Nishimura a cada lance, sobretudo depois do pênalti. O fato é que o árbitro que expulsou Felipe Melo na eliminação para a Holanda em 2010, nas quartas de final, deu uma mãozinha bem mais generosa que a do croata sobre o ombro de Fred para a empurrar a seleção rumo à primeira vitória quatro anos depois.

COPA 2014 | PLACAR | 25

PJ01_20_JogodoBrasil.indd 25 6/12/14 11:42 PM

BRASIL 3 x 1 CROÁCIA

O dez decide

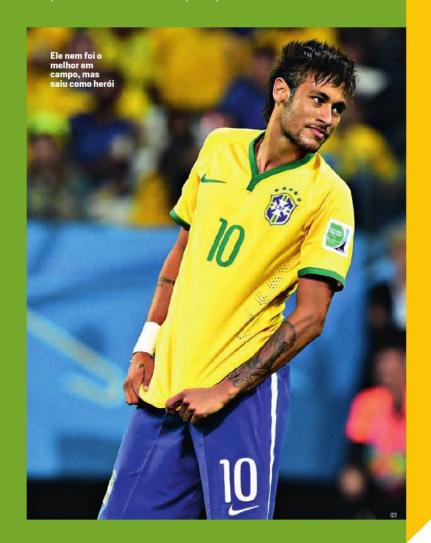
Neymar marca duas vezes, quebra jejum e exorciza "maldição" da camisa 10

responsabilidade de decidir para o Brasil. E não foi diferente na estreia. Em sua primeira Copa, vestindo a 10 da encarnado na mais mística das amarelinhas em Copas recentes. Desde que Rivaldo, que também final da Copa de 2002, um camisa 10 não marcava pela seleção em Mundiais. Ronaldinho Gaúcho e Kaká passaram em entrou para a história. Ao converter a penalidade sofrida por Fred, ele se tornou o nono jogador estreante a fazer dois marcou duas vezes na estreia havia sido o atacante Ademir, em 1950: 4 x 0 diante do México, no Maracanā. "Estou muito feliz pelos dois gols, mas principalmente pela vitória. O Brasil não é um ou dois jogadores. Somos muito fortes individual e coletivamente. Quando jogamos bem é difícil vencer nossa equipe", diz o atacante.

Antes de assumir a 10, na
Copa das Confederações, Neymar
jogava com a 11, mesmo número
que vestíu no Santos e que
enverga hoje, no Barcelona. "A 10
não pesa para mim. Pelo
contrário, só me traz sorte",
afirma. Com os dois gols e intensa
participação nas jogadas de
ataque, o craque brasileiro foi

eleito o melhor da estreia pela Fifa. Na Copa das Confederações, ele havia levado o prêmio de melhor em campo em quatro dos cinco jogos, incluindo a final contra a Espanha. Acabou eleito o craque do torneio e, dessa vez, numa Copa do Mundo, tem a chance de repetir a façanha. Mas, segundo ele, o objetivo é outro. "Não fico pensando em ser melhor do mundo ou melhor da Copa. Quero ser campeão. Esse é o meu sonho, desde menino. O que vier além disso será um reflexo do futebol que a equipe apresentar", diz o dono da lendária camisa que um dia foi de Pelé, Zico e Rivaldo. E que ontem voltou a sentir o gosto do gol na Copa do Mundo.

Aos 42 do segundo tempo, Neymar deu lugar a Ramires e saiu de campo ovacionado pela torcida paulista, que, após o gol de pênalti, já havia gritado seu nome a plenos pulmões.



IN 1 ALEXANDRE BATTIBUGLI, O 2 GETTY IMAGES, © 3 RICARDO CORREA

PJ01_20_JogodoBrasil.indd 26 6/12/14 11:42 PM

O gigante apagou

Estádio novo e defesa, que não sofria gols havia 303 minutos, falham na estreia

os 15 minutos do primeiro tempo, metade dos refletores da ala norte do Itaquerão apagaram. O lado croata ficou parcialmente sem luz. O árbitro, no entanto, não precisou interromper a partida, já que ainda não havia escurecido em Itaquera. A iluminação foi reestabelecida alguns minutos depois, mas a defesa brasileira, que até o gol contra de Marcelo na estreia no Mundial mantinha um retrospecto de 303 minutos sem ser vazada, perdeu o brilho. Insegura no começo do jogo, acabou dando espaços para o time croata contra-atacar, sobretudo pela direita, nas costas de Daniel Alves - setor onde Olic teve liberdade para criar a jogada do primeiro gol. A bola aérea também era um tormento. Assim como no amistoso diante da Sérvia, David Luiz e Thiago Silva bateram cabeça na marcação, e jogadores altos,

como Jelavic e Perisic, acabaram levando vantagem nos cruzamentos. O técnico Luiz Felipe Scolari, entretanto, preferiu reconhecer as virtudes do adversário. "Poucos times são capazes de cruzar como a Croácia. Eles colocam a bola perfeitamente entre o goleiro e o zagueiro. O David salvou alguns cruzamentos que, por sorte, não botou contra o nosso gol. Aposto que a Croácia vai se classificar nesse grupo", disse o comandante.

Um dos pontos fortes do Brasil, a zaga que não sabia o que era sofrer gol este ano – o último havia sido no amistoso contra o Chile, em novembro de 2013, passou por sua prova de fogo logo na estreia. Na véspera do jogo, o técnico croata Niko Kovac afirmou que gostaria de testar o Brasil sob pressão, com a necessidade de correr atrás do placar, algo raro desde que Felipão assumiu o comando. Na campanha da

Copa das Confederações, por exemplo, o Brasil não começou perdendo em nenhuma partida. O fator nervosismo, por se tratar da estreia, também pesou. "Sentimos
um pouco esse primeiro
jogo", afirma David Luiz.
"Demorou um pouco para o

time se soltar, liberar toda a emoção que sentimos com a torcida cantando o hino. E a Croácia se aproveitou disso. Mas tivemos atitude, fechamos o primeiro tempo com o empate e jogando melhor."

No entanto, a defesa melhorou no segundo tempo, encorpou a marcação, principalmente com o suporte de Luiz Gustavo, e segurou a bronca quando o Brasil foi pressionado pelo criativo meio-campo da Croácia, liderado por Modric. A meta de Thiago Silva, porém, de guiar a seleção ao hexa sem sofrer um gol sequer - feito que o Brasil nunca alcançou em Mundiais -, caiu por terra logo no primeiro jogo. Nada que abale a confiança do capitão. "Infelizmente levamos o gol. Mas temos que valorizar a garra da equipe, que não abaixou a cabeça e lutou muito para virar o jogo."



Segurança na retaguarda
David Luiz teve muito trabalho com os rápidos e entrosados croatas, mas deu conta do recado

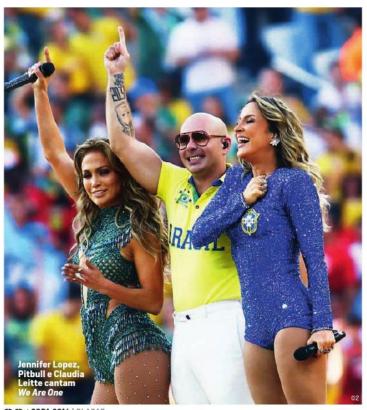
COPA 2014 | PLACAR | 27

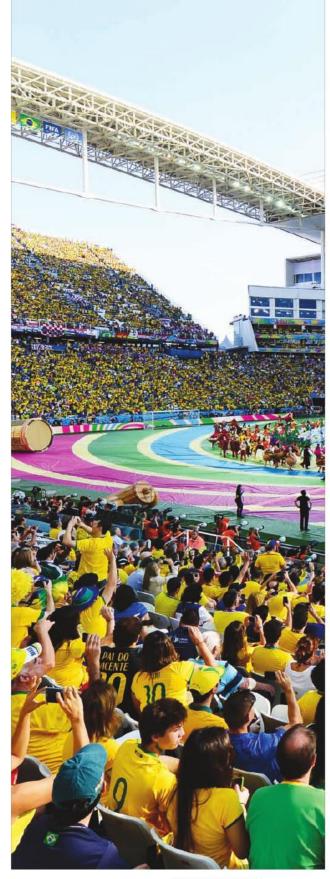
PJ01_20_JogodoBrasil.indd 27 6/12/14 11:43 PM

ABERTURA >>>>

NÃO JEVE GRAÇA

O trio Claudia Leitte, Jennifer Lopez e Pitbull se salvou na abertura de 25 minutos que antecedeu o jogo entre Brasil x Croácia na Arena Corinthians. A festa privilegiou ritmos brasileiros, mas não empolgou

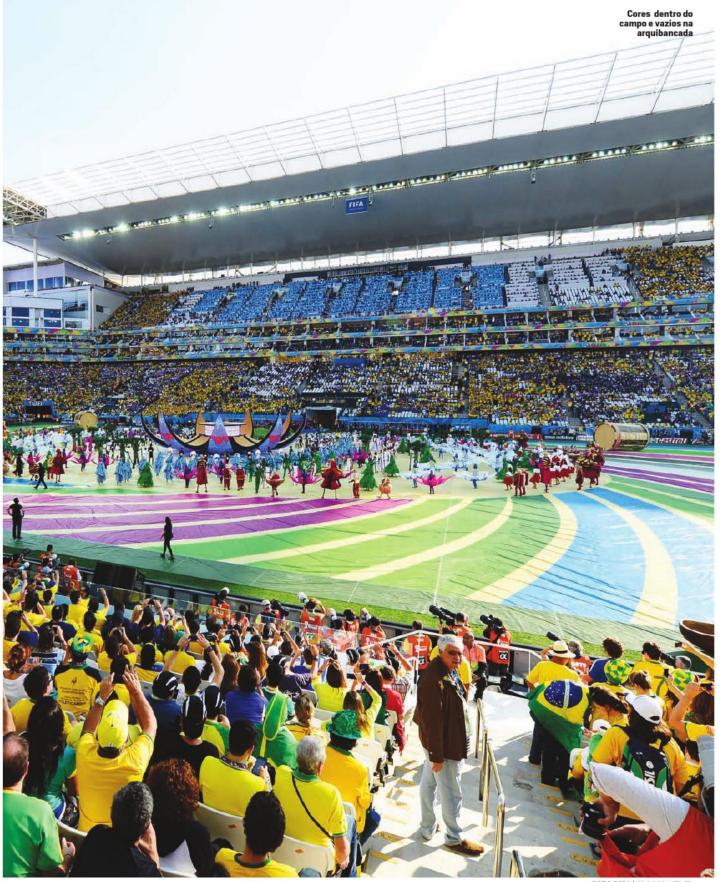




28 | COPA 2014 | PLACAR

©1 RENATO PIZZUTTO ©2 REUTERS

PJ01_28_abertura.indd 28 6/12/14 10:44 PM



COPA 2014 | PLACAR | 29

PJ01_28_abertura.indd 29 6/12/14 10:44 PM

ABERTURA >>>>

A OPINIÃO QUE **VEM DE FORA**

Imprensa internacional não foi nada cordial com a abertura dirigida pela belga Daphne Cornez

"Se você está no Brasil e sabe dançar, entre em contato com a organização e eles vão arrumar um lugar pra você na cerimônia de encerramento" - BBC

"Eles ainda estão dançando. Imagine a cerimônia de abertura da Olímpiada de Londres, em 2012, mas com pelos menos 90% de pessoas a menos. Ou fogos de artifícios. Ou banda. Ou qualquer coisa realmente impressionante" - BBC

"Está tudo muito bonito, mas eu não consigo parar de pensar que teria sido melhor se eles tivessem colocado o Neymar em campo pra fazer duas horas de embaixadinhas, apenas. Ao invés disso, eles continuam dançando" - The Guardian

"A ideia de resumir regiões, estilos e enquadrar o DNA de um país tão grande e diversificado não deu muito resultado. Por que não apostaram só na música?" – Olé

"A cerimônia de abertura da Copa confirma que tem mais conexão de internet em um barco no Amazonas do que na Arena Corinthians. Nem o Tinder Funciona" – El Mundo

"Tem umas garotas de rosa Na tribuna as pessoas desistiram de buscar uma

pulando em uma cama elástica. interpretação" - El Mundo



RITMOS BRASILEIROS Dançarinas se esforçam durante abertura da Copa sem ter uma reação empolgada do público, que esperava ansiosamente a partida



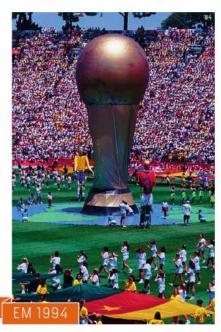
30 | COPA 2014 | PLACAR

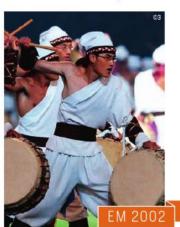
©1 ALEXANDRE BATTIBUGLI ©2 REUTERS ©3 RICARDO CORREA ©4 MARCOS ROSA ©5 CARLOS NAMBA

6/12/14 10:45 PM PJ01_28_abertura.indd 30

NAS OUTRAS COPAS

Cerimônias anteriores também não foram marcantes. Tradição de aberturas "fantásticas" é marca das Olimpíadas





COM POUCA INSPIRAÇÃO Tanto nos Estados Unidos (1994); Coreia do Sul (2002), África do Sul (2010) e Argentina (1978), a emoção ficou restrita aos jogos





ERROS E ACERTOS

Com apenas 25 minutos de duração, listamos o que funcionou e não na abertura

Aprovado Não funcionou



EXOESQUELETO

O pontapé inicial da primeira partida da Copa do Mundo

no Brasil foi dado simbolicamente por Juliano Pinto, 29, paraplégico em treinamento na AACD. O equipamento foi desenvolvido pela equipe do neurocientista brasileiro Miguel Nicolelis.



ROTEIRO

Apesar de sem graca. a abertura ocorreu sem

grandes erros e sobressaltos. O roteiro foi cumprido sem que grandes mudanças tivessem de ocorrer no percurso.



BANDEIRA **TROCADA**

Durante a apresentação na esfera central, a bandeira da Nigéria foi trocada pela de Niger, país também africano, mas com cores bem diferentes. Além do verde, estampa o laranja.



PLAYBACK

Britney Spears não ficaria orgulhosa dessa apresentação.

Nem tanto pelo playback que Pitbull, J.Lo e Claudia Leitte protagonizaram na apresentação da música oficial da Copa, We Are One, mas pela falta de sincronia na dublagem.



ELEVADOR EMPERROU

O trio de cantores saiu do centro de uma esfera no meio do campo. O problema todo aconteceu quando o elevador que subiu com os três artistas emperrou. Pitbull teve de puxar Jennifer Lopez pelo braço.

COPA 2014 | PLACAR | 31

PJ01_28_abertura.indd 31 6/12/14 10:45 PM



FRATURA EXPOSTA

Em meio a uma crise técnica, México chega desfalcado por lesões e em guerra contra os seus astros, mas sem esquecer a fama de asa negra da seleção brasileira

POR Marcos Sergio Silva

descontração nos treinos no CT Rei Pelé, em Santos, foi um disfarce perfeito para o clima bélico que rondou a seleção mexicana no último ano. Estrelas em baixa, outras afastadas, uma mudança de técnico às vésperas da decisão da vaga na Copa, três goleiros convocados sem que nenhum saiba quem é o titular, atletas que atuam fora do país perdendo espaço no time nacional e um jogador lesionado (e fora da Copa).

Para os que acompanharam a sessão aberta ao público, no entanto, a impressão foi a de uma seleção em êxtase. Javier "Chicharito" Hernández, atacante do Manchester United-ING e jogador mais popular do elenco, trocou as arrancadas por um lugar sob as traves. Ochoa, goleiro do francês Ajaccio, tentava, em vão, concluir como um centroavante na pequena área. Reservas, virados com as nádegas para a linha de pênalti, funcionavam como alvo para os chutes de longa distância.

Mas, afinal, que México é esse? Nem mesmo Miguel Herrera, técnico com bom histórico no futebol mexicano (conduziu o América ao título local de 2013), sabe responder. "Todos os 23 convocados têm chance de entrar como titulares",



32 COPA 2014 | PLACAR

©1 REUTERS ©2 GETTY IMAGES



PJ01_32_Proximo Jogo.indd 33 12/06/14 15:52

PRÓXIMO ADVERSÁRIO >>>>

diz. Parece discurso motivador, mas ele está dizendo a verdade. Contra Camarões, ele só decidiu o time titular a dois dias da estreia.

As críticas não devem necessariamente ser creditadas a Herrera. O México chega ao Mundial depois de uma Eliminatória sofrível, em uma região sem tradição no futebol, as Américas do Norte e Central. A seleção ficou em quarto lugar na classificação final, atrás de Estados Unidos, Costa Rica e Honduras — no hexagonal final, superou apenas Jamaica e Panamá. Nessa etapa, a equipe foi coordenada por Victor Manuel Vucetich, que esteve no ano passado com o México na Copa das Confede-

rações. A quarta posição nas Eliminatórias colocou o México na rota da repescagem, contra a Nova Zelândia. Herrera chegou e dispensou os "estrangeiros" – entre eles, Carlos Vela, tido como o melhor jogador mexicano da atualidade e que nunca mais foi chamado para a seleção. A vaga foi obtida apenas com jogadores da liga mexicana, sobretudo o América, ex-time de Herrera. As duas goleadas (5 x 1 e 4 x 2) sacramentaram a ida para o Brasil.

Peralta, atacante de 30 anos que só atuou no México em toda a sua carreira, foi responsável direto pela classificação, ao marcar cinco gols em dois jogos. Não fora a primeira vez que decidia – e os

brasileiros hão de recordar os dois gols que tiraram da seleção de Mano Menezes e Neymar o ouro olímpico em Londres 2012. "É complicado encontrar o Brasil logo na segunda partida", diz, sobre o jogo de terça-feira no Castelão. "Mas o México vem sendo respeitado ultimamente. Espero fazer tudo o que fiz em Londres outra vez. Sabemos como é o Brasil, e temos que jogar de igual para igual."

Para isso, ele e seus colegas terão que driblar um time titular pouco experimentado. Nos três primeiros amistosos do ano, contra Coreia do Sul, Nigéria e Estados Unidos, de novo apenas os locais participaram. Às vésperas da Copa, Miguel Herrera experimentou "gringos" como Giovani dos Santos, ex-promessa do Barcelona e que hoje atua no

Villarreal-ESP, e Guardado, ala do Bayern Munique-ALE. "Nossas três últimas partidas (Equador, Portugal e Bósnia) foram bem diferentes – e todas contra seleções que estarão no Mundial. Pudemos ver a evolução da equipe. Estamos



"EU ME SINTO COMO UM A MAIS. É O MÉXICO QUE ME IMPORTA."

Javier "Chicharito" Hernández, barrado do time titular, mas ainda o nome mais popular da seleção mexicana.



34 | COPA 2014 | PLACAR

PJ01_32_Proximo Jogo.indd 34 12/06/14 15:52



quase perfeitos", diz Guardado.

A indecisão provocou um excesso de vontade e acirramento até mesmo nos amistosos. Em um lance bisonho, Luis Montes, forte candidato a titu-

lar no meio-campo, quebrou a perna contra o Equador e foi dispensado. Nos treinamentos, é comum ver jogadores atuarem como numa decisão de Libertadores.

Depois de algum suspense, Herrera desfez algumas dúvidas. Decidiu colocar Chicharito Hernández na reserva enquanto Giovani dos Santos e Oribe Peralta cumprem suas funções no ataque. "Sou apenas mais um no elenco", diminui Chicharito. Ochoa será o goleiro, com Talavera e Corona revezando como primeiro reserva.

Herrera costuma ter dois esquemas táticos. Adepto de um futebol ofensivo (é tido como "lavolpista", referência ao

DESCONTRAÇÃO?

Mexicanos oferecem seus traseiros como alvo em treino no Brasil. A "diversão" é um belo enfeite para o clima tenso da seleção

argentino Ricardo La Volpe, que treinou os mexicanos na Copa de 2006), ele avança seus laterais quando enxerga um adversário mais frá-

gil e posiciona dois atacantes mais à frente. Contra o Brasil, deve recuar os alas e deixar Peralta isolado à frente.

"Todos os adversários são muito difíceis, mas o Brasil é o país-sede, o favorito para vencer a Copa do Mundo", diz Herrera, que já prevê a decisão da vaga contra a Croácia, no Recife. Mas, com o roteiro mais tranquilo de todos os times do grupo (joga em três cidades próximas do Nordeste, ao contrário do Brasil, que atravessa o país de São Paulo a Fortaleza e depois Brasília, e Camarões e Croácia, que se enfrentaram na distante Manaus), pode brigar até mesmo pela primeira posição. X

O MÉXICO

COMO JOGA Miguel Herrera varia muito pouco o seu esquema de jogo. Em geral, posta três zagueiros e dois laterais, que podem ou não avançar. Quando se lança ao ataque, coloca dois jogadores na função (Peralta e Giovani dos Śantos). Se a intenção é prender mais o jogo, substitui Giovani por "Chicharito" Hernández, que atua um pouco mais recuado.





O ATAQUE Miguel Herrera é um ofensivista da escola de Ricardo La Volpe, técnico de bom desempenho na Copa de 2006, na Alemanha. Costuma coloca seus laterais para apoiar e seus atacantes pressionando.





PERALTA

Decidiu o ouro olímpico em Londres, o maior título da história do futebol mexicano, e ainda guardou cinco gols nas duas partidas contra a Nova Zelândia na repescagem.



PEÑA

É o homem do técnico Miguel Herrera dentro de campo, Conhecido como o "Gullit mexicano" pelo tipo físico e o cabelo comprido, é tido como o responsável pela unidade do time.

©1 REUTERS ©2 GETTY IMAGES

12/06/14 15:52 PJ01_32_Proximo Jogo.indd 35



POR UM FINAL FELIZ

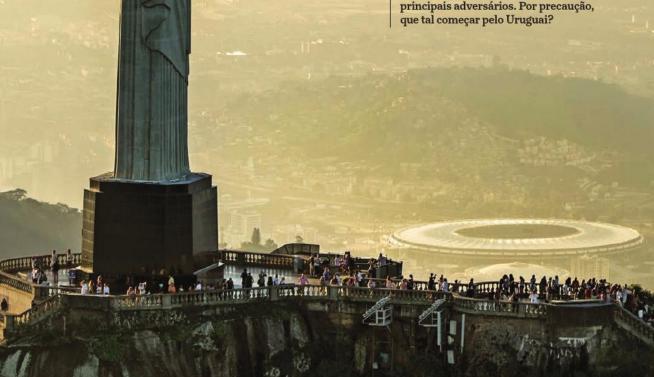
Na segunda Copa do Mundo no Brasil, o grande sonho é, desta vez, a seleção erguer a taça no Maracanã

POR José Vicente Bernardo

Quem era vivo não esquece. A

inesperada derrota na final para o Uruguai diante de quase 200000 pessoas no Maracanã foi um golpe duríssimo. Mesmo 64 anos e cinco títulos mundiais depois, uma legião de torcedores reza por uma nova chance – desta vez, com final feliz para o nosso lado. Para ajudar nessa corrente de boas vibrações, nas próximas semanas o país vai pensar, comer, beber e respirar futebol.

Nas páginas seguintes, você acompanha a movimentação de tudo o que cerca as 32 seleções, dos treinos sérios às presepadas nas redes sociais. Divirta-se – e ajude a secar nossos principais adversários. Por precaução, que tal começar pelo Uruguai?



36 | COPA 2014 | PLACAR

© GETTY IMAGES



TESTEMUNHA DE 1950

Relógio centenário marcou os 180 minutos de dois jogos da primeira Copa do Mundo no Brasil

O histórico relógio do Estádio Durival Britto e Silva marcava 15h quando teve início a partida entre Espanha e Estados Unidos, em 25 de junho de 1950. Era o primeiro jogo da Copa em Curitiba.

Antes desse momento de glória, o relógio pertenceu à Estação Ferroviária da capital, inaugurada em 1885. Suspeita-se que ele presenciou inclusive a viagem inaugural da linha Paranaguá-Curitiba, em 2 de fevereiro daquele ano. O acontecimento foi noticiado por vários jornais da época, que ressaltaram o papel do imperador D. Pedro II no projeto.

Nas décadas seguintes, porém, o relógio e a estação tomaram rumos diferentes. A estação caminhou para a decadência até encerrar suas atividades. O relógio foi parar no alto do novíssimo Durival Britto, na Vila Capanema. Na época (1943), era o terceiro maior estádio do país (atrás do Pacaembu e de São Januário).

Essa imponência fez com que a Vila Capanema sediasse dois jogos da Copa de 1950: Espanha 3 x 1 Estados Unidos e Paraguai 2 x 2 Suécia. Foram os 180 minutos mais importantes da vida do relógio.

Harry Keough, ex-jogador da seleção americana de 1950, esteve em Curitiba em 2006. Ele declarou que tinha mudado muito nesses 53 anos. Mas o estádio, com seu velho relógio, não tinha mudado quase nada.

POR GIORGIO DAL MOLIN



Ponteiros titulares

Hoje a dupla de ponteiros é titular absoluta da Vila Capanema. Quem cuida deles é José Santos, que trabalha no estádio desde 1958. Ele recorda que, nos anos 80, houve uma tentativa de transferir o relógio para um museu. "Se quisessem, teriam de bancar um placar eletrônico", conta. E assim segue a história dessa verdadeira máquina do tempo.

COPA 2014 | PLACAR | 37

PJ01_36_37_paisdacopa.indd 37 6/11/14 10:08 PM

TUDO NA MÃO

Os dez programas que não podem faltar no smartphone ou no tablet de nenhum torcedor

POR MARIA ISABEL MOREIRA, EDITORA DA INFO DICAS



ONEFOOTBALL Não está no estádio nem diante de uma

TV? Um dos grandes destaques deste app é o acompanhamento de partidas em tempo real de vários torneios, e não só as da Copa de 2014.



COPA DO MUNDO DE 2014 Dá para saber a

altura de cada atleta das 32 seleções, ver a tabela de jogos, conferir as estatísticas da competição e conhecer as 12 arenas, com seus respectivos jogos.



FIFA 14 BY EA SPORTS

torcedor no clima do futebol mesmo quando

a bola não está rolando nos gramados de verdade. O app traz times de 33 ligas, gráficos bem definidos e boa jogabilidade.



COPA 2014 Quais são os

jogos do dia? Abra o app e você verá logo de cara.

Também encontrará de forma fácil outras informações e poderá conhecer os arredores de cada estádio do Mundial.



SOFASCORE

Marque suas partidas favoritas

para ser notificado sobre seu andamento, como início, intervalo, fim, gols marcados e cartões amarelos e vermelhos. Sente e aproveite.



O app oficial da Fifa traz notícias, classificações.

calendário e resultados sobre seleções, atletas, e estádios. Vai acompanhar ao vivo os jogos e a interação com torcedores e esportistas.



COPA DO **MUNDO 2014** BRASIL

A interface personalizável é um dos atrativos. Além de calendário e resultados, apresenta notícias sobre as arenas com mapas como o Waze e Moovit.



GUIA DAS SEDE G4R

Para quem vai viajar pelo país, traz dicas de hotéis, restauranțes, atrações e serviços das 12 cidades-sede. Dá para criar uma programação personalizada



MOOVIT

Vai de transporte público? 0 Moovit permite

traçar rotas, encontrar itinerários e verificar onde estão os ônibus em tempo real em São Paulo, Rio, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre e Fortaleza.



99TAXIS

Quando a escolha recair no serviço de táxis, este app ajuda a encontrar

os carros mais próximos disponíveis, usando o GPS do smartphone. O serviço funciona nas 12 cidades-sede do Mundial.

O BIG BROTHER DA SELEÇÃO BRASILEIRA

Se você está curioso para saber o que acontece na concentração da seleção brasileira durante a Copa do Mundo, o Instagram pode revelar muito mais que selfies e pratos de comida



38 | COPA 2014 | PLACAR

6/11/14 10:24 PM PJ01_38_39_paisdacopa.indd 38





O EFEITO IONDRAGÓN

O GOLEIRO DA COLÔMBIA, Favrd Camilo Mondragón Alí, que completa 43 anos neste mês de junho, será o primeiro atleta da história a disputar duas Copas do Mundo num hiato de 20 anos. Reserva nos Estados Unidos, em 1994, quando viu sua seleção recheada de craques como Valderrama, Asprilla e Rincón ser eliminada na primeira fase daquele Mundial, Mondragón chega ao Brasil também no banco de reservas. Observador privilegiado dentro do campo, o arqueiro viu o mundo mudar muito nas últimas duas décadas.



IMORTAL Na foto maior, Mondragón defende a Colômbia em 2014; na menor, o uniforme fashion em 1994

LARANJA INDIGESTA

A Holanda fará sua estreia na Copa em Salvador, contra a Espanha – o jogo é uma reedição da última final, em 2010. Ótima oportunidade para os holandeses se deliciarem com a comida típica baiana, certo? Melhor não. Em 5 de junho de 1999, a Holanda enfrentou o Brasil em um amistoso. também em Salvador. Os jogadores – entre eles Seedorf, Davids e Cocu – abusaram da feijoada, do acarajé e do azeite de dendê. Três dias depois, novo amistoso contra a seleção brasileira, dessa vez em Goiânia. A Laranja Mecânica entrou com quatro peças diferentes em relação ao time que havia empatado em 2x2na capital baiana. O motivo? Os atletas tiveram pane intestinal depois dos excessos com a culinária baiana. O Brasil venceu por 3x1. Melhor ficar na canja de galinha desta vez...

COMO ERA E COMO FICOU

A única coisa que não mudou nesses 20 anos é a condição de reserva do goleiro da Colômbia

EM 1994





CRUZEIRO Moeda que durou de 1993 a 1994



REAL Moeda vigente no país. Foi adotada em julho de 1994



ITAMAR Herdou a vaga de Collor, após o impeachment

EM 2014

DILMA ROUSSEFF É a poderosa do Brasil desde ianeiro de 2011

EM 2014



MICRO TAC Apelidado carinhosamente de tijolo



IPHONE 5 DA APPLE O celular mais vendido da história

VENCEDORES DO OSCAR

FM 1994



A LISTA DE SCHINDLER

©1 GETTY IMAGES

12 ANOS DE ESCRAVIDÃO Primeiro Oscar da vida do diretor Steven Spielberg



Primeiro longa dirigido por um negro premiado

EM 1994

FUSCA ITAMAR Ressuscitar o carro foi ideia do presidente

NOVO FUSCA Carro popular na década de 70, voltou moderno e bem mais caro

ROMÁRIO FM 1994



CRAQUE DA COPA Artilheiro do Brasil do tetra com cinco gols



DEPUTADO FEDERAL Ainda polêmico, mas agora em Brasília

COPA 2014 | PLACAR | 39

PJ01_38_39_paisdacopa.indd 39 6/11/14 10:24 PM

ALEGRIA, ALEGRIA O time até tem bons jogadores, mas o importante para eles e para a torcida é se divertir no Brasil, Se der, deu



O CHILE É A SELEÇÃO MAIS LEGAL VEJA POR QUÊ

Coadjuvantes no grupo da Espanha e da Holanda, os chilenos compensam em outras frentes

ELES CURTEM MUITO A COPA DO MUNDO

O país parece viver um sentimento de unidade total para o Mundial, Nas ruas de Santiago (capital chilena) é possível ver, há meses, propagandas e referências à Copa do Mundo no Brasil. Para muitos, será a grande chance de ver o Mundial de perto.

O TÉCNICO ARGENTINO Jorge Sampaoli è **UMA FIGURA**

Obsessivo, estudioso e irrequieto, vive à beira de um chilique. Sampaoli, nascido na Argentina, é adepto do futebol ofensivo. O técnico assumiu o time nas Eliminatórias e não só classificou a seleção como injetou uma confiança núnca vista antes no time.

70000 CHILENOS DEVEM VIAJAR PARA O BRASIL

Nenhum país deve mandar tantos torcedores como o Chile. Se todos tivessem ingresso, lotariam um estádio mas nem todos têm. E mais: uma caravana de 1000 veículos deve percorrer mais de 15 000 quilômetros, indo onde a seleção estiver.

ELES GRAVARAM O VÍDEO MAIS ARREPIANTE DA COPA

O soterramento de 33 mineiros, ocorrido em agosto de 2010 nas minas de San José, é considerado o pior acidente do país. Todos eles, resgatados apenas em outubro, sobreviveram. E gravaram o vídeo de incentivo mais emocionante da Copa. Procure no YouTube.

JOGAM CONTRA DOIS **FAVORITOS AO TÍTULO**

O sorteio não favoreceu o time do craque Vidal e do palmeirense Valdívia. Espanha e Holanda, equipes finalistas da Copa do Mundo da África em 2010, estão também no grupo B. Mas a possível eliminação na primeira fase não preocupa o time.

FILOSOFIA É: QUANTO MAIS DIVERSÃO, MELHOR

O resultado na Copa do Brasil parece ser um fator menor para a torcida chilena. Apesar de nomes como Vidal, Vargas e Alexis Sánchez no elenco, os fanáticos querem mais é se divertir no Brasil. Muitos torcedores desprezaram os hotéis e vão acampar.

SEPARADOS NO NASCIMENTO













©1 GETY IMAGES ©2 NIKE ©3 ADIDAS ©4 UHLSPORT

PJ01_40_41_paisdacopaB.indd 40 6/11/14 10:02 PM

X o país da Copa X

CAMISAS DEZ!

A Copa do Mundo do Brasil será lembrada também como uma das mais criativas no quesito uniforme das seleções. Além da inovação tecnológica (as camisas chegaram aos incríveis 320 g de peso, 40% menos que na última Copa), muitos kits resgataram a moda da marca d'água e investiram em referências à cultura de seu país. O designer Glauco Diógenes, especialista em identidade visual de uniformes e marcas do futebol, contou à PLACAR as novidades mais bacanas do mundial.



GANA E CAMARÕES

A Puma tem longo histórico de patrocínio com atletas negros - caso de Pelé, nos anos 70. Para esta Copa, designers camaroneses e ganeses foram convidados a desenhar os uniformes de suas seleções e criaram camisas cheias de grafismos tribais com referências à cultura local.



Única seleção na Copa vestida pela empresa alemã Uhlsport, vem ao Brasil com um kit convencional: camisa número 1 branca e número 2 vermelha. A novidade está na marca d'água destacando um guepardo asiático, animal terrestre mais rápido do mundo – atinge até 100 km/h. O felino, típico da região, é símbolo de força e agilidade.



Mais uma seleção cujo uniforme tem marca d'água: uma coroa. O objeto é símbolo da seleção desde 1920, quando o rei Albert I concedeu à federação o título de associação real. O desenho da marca suíça Burrda Sport carrega no tom vermelho no kit número 1 e incluiu no brasão e nas mangas as cores da bandeira: preta e amarela.



ALEMANHA

A Alemanha é o Flamengo na Copa. Pela primeira vez, os germânicos irão usar uma camisa número 2 rubro-negra, igual à do clube carioca. A Adidas é a patrocinadora dos dois times, e a estratégia prevê que o Flamengo ganhe visibilidade mundial enquanto a seleção alemã deve ter, ao menos, a simpatia dos flamenguistas durante o Mundial.



02

AUSTRÁLIA

0 uniforme homenageia a equipe que classificou a seleção para sua primeira Copa, em 1974. Daquele modelo, a nova camisa traz o amarelo vibrante e o mesmo emblema, com a imagem de uma ave e um canguru. A frase "Nós, Socceroos, podemos fazer o impossível" foi dita pelo capitão australiano naquela Copa, Peter Wilson, e vem gravada atrás do



52

EUA

A novidade está na camisa número 2, uma espécie de uniforme do Capitão América, com viés bem patriótico. A criação abusa das cores da bandeira norte-americana, em três listras: uma azul, outra branca e a maior delas, vermelha, mesma cor dos shorts. Foi criada também uma fonte exclusiva para os traies dos norteamericanos.



RÚSSIA

Homenageia as primeiras conquistas espaciais do país, ainda como União Soviética. A imagem seria a mesma de Yuri Gagarin ao ver a Terra. A camisa número 2, branca, simboliza a cor dos astronautas.



HOLANDA

O novo emblema da seleção é um leão branco em movimento e representa os pilares da nova geração: simplicidade, honra e unidade. Antes, vinha representado apenas pela cabeça do animal com uma coroa.

COPA 2014 | PLACAR | 41

PJ01_40_41_paisdacopaB.indd 41 6/11/14 10:02 PM

AS SELEGATAS

Nossos craques batem um bolão também fora de campo

ISABELLE SILVA

Casada com o zagueiro e capitão da seleção há dez anos, Isabelle e Thiago têm dois filhos





BARBARA CARTAXO

No aniversário de Barbara, em maio, Paulinho acertou com Thiaguinho uma apresentação de presente para a esposa



SARA MADEIRA

A atriz portuguesa Sara Madeira foi a última conquista divulgada pelo zagueiro. O romance terminou em 2011



CLARICE ALVES

A atriz de 25 anos, namorada do lateral, fez uma prostituta no filme Diminuta



IRAN ÂNGELO DE SOUZA

A esposa do atacante disse recentemente se sentir lisonieada por ser casada com um símbolo sexual do país



THAÍSSA CARVALHO

A atriz, que tem em seu currículo a novela Flor do Caribe, namora o lateraldireito há mais de um ano



LIZ QUINTAL

A nova conquista do centroavante é a professora Liz Quintal, de Macaé



SUSANA WERNER

Casada com o goleiro da seleção, Werner é apresentadora e ex de Ronaldo Nazário



MILENE MAX

Assim como Shakira e Piqué, o casal batizou a primeira filha com o nome de Milan

A bela é casada com o armador da seleção. O casal acabou de ter uma filha (Júlia) às vésperas do Mundial



BRUNA MARQUEZINE

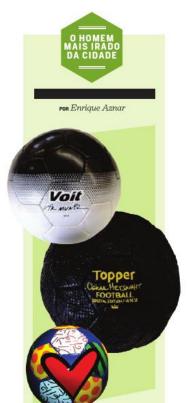
A atriz de apenas 18 anos já é um símbolo sexual, motivo das diversas brigas do casal





PJ01_42_43_paisdacopa.indd 42 6/11/14 10:40 PM

X o país da Copa X



Primeiro apareceram as chuteiras brancas. Da Pony. Era estranho. Depois, vieram as vermelhas, e George Weah cansou de fazer gol com uma delas no Milan. Aí inventaram o terceiro uniforme. Cores berrantes. bizarras. Mais: as bolas deixaram de ser pretas e brancas. Foram pintadas de laranja! As chuteiras enfrangalharam ainda mais. Verdes, roxas, rosas. Agora, um pé de cada cor. E botinhas! Eu me esforço para ser um homem do meu tempo. Mas tudo tem limite. Estão vendendo agora bolas de futebol customizadas. Bolas gourmet. Assinadas por artistas e designers! Que disparate. Eu não sou palhaço. Você é?



A LIÇÃO DE CARIACICA

Nem Maracanã, nem Itaquerão, nem Mané Garrincha. O estádio onde treina Camarões é o que mais pode beneficiar a população de sua cidade NO QUE SE REFERE A LEGADO para a população, o melhor estádio da Copa do Mundo do Brasil não está em nenhuma das 12 cidades-sede. Fica em Cariacica, um município de 375 000 habitantes colado a Vitória, capital do Espírito Santo.

O Kleber Andrade foi vendido em 2008 ao governo capixaba pelo Rio Branco Atlético Clube, um dos mais populares times locais, e reconstruído do zero. Embora sirva ao Mundial apenas como local de treinamento para a seleção de Camarões, adversária do Brasil na rodada final da primeira fase, é a arena que mais pode trazer retorno à população de seu entorno.

Reinaugurado no último dia 4 de junho com a primeira fase de obras concluída, foram entregues as arquibancadas para 21 152 lugares (o melhor público do Campeonato Capixaba de 2014 teve 3 034 pagantes), gramado, cobertura, iluminação, banheiros e vestiários. Se for cumprida a promessa do governo do Espírito Santo, o Kleber Andrade vai iniciar 2015 totalmente pronto, com pista de atletismo, uma concha acústica para espetáculos musicais e teatrais, quadras poliesportivas abertas à comunidade e um pavilhão com dois pavimentos para atividades esportivas e educacionais.

"Você não pode fazer um investimento para um só evento, mas sim para ficar para a população. Esses estádios gigantescos da Copa, para serem usados uma vez por semana, uma vez por mês, não fazem sentido. É preciso ter uma versatilidade maior para que valha a pena o retorno", diz o governador Renato Casagrande (PSB). O valor final da obra, segundo ele, será de 160 milhões de reais — o que representaria pouco mais de 10% do custo do Mané Garrincha, em Brasília (1,56 bilhão de reais).

O projeto arquitetônico do estádio é de autoria de Ciro Pirondi e Sheila Basilio. "Conseguimos fazer um equipamento esportivo, social e educacional. E cultural também. Essa brincadeira que fizemos com as cores nas arquibancadas, lembrando o Mondrian [Piet, pintor holandês], fez muita gente que não conhecia se interessar pela obra dele", diz Pirondi.

POR MAURÍCIO BARROS

COPA 2014 | PLACAR | 43

CRISTIANO RONALDO X LIONEL MESSI: QUEM CHEGA MELHOR?

PORTUGAL E ARGENTINA

precisam chegar ao menos até as quartas de final para que se possa ver o confronto dos dois maiores craques do mundo no momento: Cristiano Ronaldo e Lionel Messi. O português, desta vez, vem com mais moral.

Afinal, é o atual melhor do mundo e acabou de vencer a Champions
League pelo Real Madrid. O argentino fez uma temporada abaixo do nível estupendo dos anos anteriores, mas está 100% fisicamente, ao contrário de Ronaldo. Quem, afinal, chega melhor ao Brasil?

O jornalista português Luis Miguel Pereira, autor do livro CR7 – Os segredos da máquina, reconhece que a pressão sobre Ronaldo é grande – ele é a estrela solitária na seleção, tanto em termos midiáticos quanto em campo. Principalmente após o incrível ano que teve na Espanha. "Ninguém tem a mínima dúvida de que ele é um caso à parte na equipe. Mas, do ponto de vista mental, a pressão não é um problema. Ele responde bem, foi assim durante sua vida toda" opina Pereira. Se emocionalmente Ronaldo está preparado, fisicamente tem problemas: terminou a temporada com uma inflamação no tendão rotuliano do joelho e chegou a preocupar a comissão técnica portuguesa. Para os médicos, a lesão só se resolve de uma maneira: com repouso, algo impensável

em uma Copa do Mundo.

"Ele tem uma grande
vantagem em relação
à maioria dos atletas:
conhece muito bem o
seu corpo. Ronaldo sabe
gerir sua condição física
de acordo com a exigência
dos jogos", relata o
especialista.

Do outro lado, Messi não apresenta nenhum sinal de problemas físicos após uma temporada em que passou bastante tempo no departamento médico do Barcelona - foram cinco problemas musculares, algo raro em sua carreira. Raro também foi seu desempenho técnico, bem inferior ao dos anos anteriores: foram 28 gols, sendo que em 2012/13 marcou 45 e em 2011/12 fez incríveis 91. Para o secretário de redação da revista argentina El Gráfico, Elías Perugino, a queda de rendimento não preocupa. "Se vê Messi muito feliz e participando bastante

do grupo, em que são todos amigos - isso é o mais importante para ele", analisa. Elías também acredita que Messi deverá ter menos pressão dentro de campo, pois a estrutura ofensiva da Argentina reparte as responsabilidades entre ele, Di María, Higuaín e Agüero.

Mas a cobrança externa será maior que nunca. "A diferença entre ele e o Maradona de 86 é que Diego surpreendeu a todos e, agora, espera-se muito de Messi", analisa o jornalista argentino.

Em uma disputa, no entanto, o camisa 7 português já supera o camisa 10 da Argentina: liderança. Ambos são capitães de suas seleções, mas a postura de Messi é mais tímida, enquanto Ronaldo é um líder nato. "Sua autoconfiança e seu talento, bem acima da média do grupo, contagiam os colegas", afirma Pereira.

Ainda que CR7 seja mais ativo, as bolsas de apostas indicam que, entre os dois, é mais provável que Messi levante a taça.

POR LUIZ FELIPE SILVA



O talento de Cristiano Ronaldo e de Messi é inquestionável – e equivalente. O que muda é o espírito de liderança e a condição física de cada um

PJ01_44_45_paisdacopa.indd 44 6/12/14 9:15 PM





JOSIMAR É **MELHOR QUE MESSI**

(pelo menos em Copas do Mundo)

Josimar é protagonista de um dos maiores contos de fada das Copas do Mundo. Em 1986, chegou ao México como alternativa de última hora ao corte do também lateral-direito Leandro, que se desentendeu com o técnico Telê Santana. Na terceira partida da seleção naquele mundial, contra a Irlanda do Norte, fez sua estreia: 3 x 0, com direito a um gol antológico - o tento foi eleito pela rede britânica BBC como o oitavo mais bonito de todas as Copas.

Josimar repetiria a dose nas oitavas de final, quando driblou três adversários poloneses e marcou, quase sem

ângulo, outro golaço – e nova vitória por 3 x 0. Foi eleito o melhor lateral-direito do torneio.

Em contrapartida, Lionel Messi já ganhou tudo o que pôde pelo Barcelona, foi eleito o melhor do mundo por quatro vezes, mas, em Copas do Mundo... Foram oito jogos (mais que o dobro das três partidas de Josimar) e apenas um gol (metade do ex-craque do Botafogo!), marcado na goleada de 6 x 0 sobre Sérvia e Montenegro, em 2006. Mesmo sendo lateral-direito, a média de gols de Josimar em Copas é das mais altas: um gol a cada 135 minutos. Número mais que quatro vezes superior ao do argentino: um gol a cada 571 minutos. E Messi nunca entrou em nenhuma "seleção da Copa" eleita pela Fifa...

Josimar e Messi empatam em um quesito: nenhum dos dois passou das quartas de final. Tanto o Brasil na Copa de 86 quanto a Argentina em 2006 e 2010 morreram a um passo da semi.

POR LUIZ FELIPE SILVA

Josimar

Josimar Higino Ferreira

Nascimento:

19 de setembro de 1961 (52 anos)

Posição: lateral-direito

Clubes:

Botafogo, Sevilha, Flamengo, Internacional, Novo Hamburgo, Bangu, Uberlândia, Ceará, Jorge Wilstermann, Fast e Mineros de Guayana

Seleção:

16 jogos, 2 gols

Uma revista norueguesa foi batizada de *Josimar* em sua homenagem

COPA 2014 | PLACAR | 45

6/12/14 9:15 PM PJ01_44_45_paisdacopa.indd 45

"IMAGINA NA COPA"

às vésperas do Mundial do Brasil com a chegada das 32 seleções. Selecionamos as notícias mais esdrúxulas publicadas nos sites brasileiros nas últimas semanas









Schweinsteiger e Neuer vestem camisa e cantam hino do Bahia em preparação da Alemanha

Drogba recebe "Drogbinha", realiza o sonho de fã baiano e ouve promessa Estrela da Costa do Marfim faz a alegria de Daniel Neto ao tirar fotos e distribuir

autógrafos, ganha camisa do Vitória e terá homenagem se for artificeiro da Copa



Fonte: www.globoesporte.com

Holandeses passeiam na praia de Ipanema e Robben se arrisca no frescobol



46 | COPA 2014 | PLACAR

Fonte: Extra

PJ01_46_47_paisdacopa.indd 46 6/12/14 9:18 PM

X o país da Copa X











Fonte: O Globo

PJ01_46_47_paisdacopa.indd 47 6/12/14 9:18 PM

Fonte: Gazeta Online

CORTES NALMA

Eles se prepararam durante quatro anos – ou a vida inteira, no caso dos estreantes em Copas – para disputar o Mundial no Brasil. Eram nomes certos e até protagonistas de suas seleções. Mas a fatalidade cruzou seu caminho. Conheça alguns craques que deram adeus à Copa às vésperas do pontapé inicial

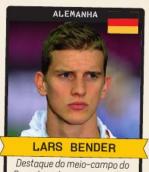








anos, iria estrear em Copas



Destaque do meio-campo do Bayer Leverkusen, contundiu a **coxa** em um treino da seleção alemã em 22 de maio.



48 | COPA 2014 | PLACAR



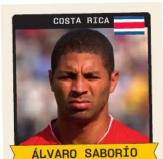
2013, o craque francês não se

recuperou de uma lombalgia. Foi cortado na semana passada. "É COM DOR NA ALMA QUE SOU FORÇADO A DEIXAR A EQUIPE DA FRANÇA E ABANDONAR A COPA."









Um dos maiores jogadores da história de seu país, Saborío **quebrou o pé** no treino 15 dias antes da estreia na Copa.



No amistoso contra a Armênia (6 x 1) na sexta passada, o meia rompeu os ligamentos do tornozelo em uma disputa boba. "MEU SONHO ACABOU EM UM SEGUNDO."





"EU TINHA COMO ESCONDER E IR PARA O BRASIL MESMO COM DOR. MAS PREFERISER FRANCO."



COPA 2014 | PLACAR | 49

APITO FINAL >>>>



50 | COPA 2014 | PLACAR | SETTY IMAGES

PJ01_50_imagem.indd 50 6/12/14 11:05 PM



PLACAR GUIA DA COPA 2014

UM DOCUMENTO HISTÓRICO COM ABSOLUTAMENTE TUDO SOBRE AS 32 SELEÇÕES QUE ESTÃO NO BRASIL. PARA LER E GUARDAR.



JÁ NAS BANCAS

PJ01_51_anuncio.indd 51 6/12/14 11:07 PM

Porque já estava na hora de o futebol ter mais conteúdo.



A Abril agradece aos patrocinadores do projeto ABRIL NA COPA.







Johnson Johnson



Com esta parceria, estamos trazendo até você a melhor cobertura do evento esportivo que vai mexer com o Brasil em 2014.

Para saber mais sobre tudo o que está rolando dentro e fora dos gramados, acesse

www.placar.com.br

591313.indd 52 11/6/2014 19:44:14